



# Rassegna Cinematografica dal titolo :

## I DISVALORI

### L'UOMO CHE FISSA LE CAPRE

USA 93 MINUTI CIRCA REGIA DI GRANT HESLOV CON GEORGE CLOONEY, JEFF BRIDGES, EWAN MCGREGOR e KEVIN SPACEY



#### CONTIENE UNA PARTE DI TRAMA:

In questa comica trasposizione di eventi realmente accaduti ma estremamente difficili da credere, il giornalista Bob Wilton (Ewan McGregor) viene a conoscenza dell'esistenza di un reparto segretissimo dell'esercito americano incontrando Lyn Cassidy (George Clooney) un enigmatico rappresentante dei Reparti Speciali, incaricato di una missione alquanto sorprendente. Secondo Cassidy, il New Earth Army, un'unità sperimentale dell'esercito americano che vuole "combattere" le guerre col *flower power*, sta cambiando la maniera di combattere le guerre: una legione di Monaci guerrieri con poteri mentali senza precedenti è in grado di leggere il pensiero del nemico, attraversare i muri ed addirittura uccidere una capra semplicemente guardandola.

Però il fondatore del programma, Bill Django (il candidato all'Oscar Jeff Bridges), è scomparso e la missione di Cassidy è quella di ritrovarlo.

#### CONSIDERAZIONI SUL FILM:

Ispirato (forse) a un'incredibile storia vera e trasposto dal libro di Jon Ronson, *L'uomo che fissa le capre* è una commedia demenziale, nera e dissacrante verso quei monumenti intoccabili dell'autorità militare americana trattata spesso con reverenza. La scrittura efficace di Grant Heslov, sceneggiatore ed osservatore lucido dei costumi americani, si fa immagine demitizzante nel suo film d'esordio. Anche questa volta i tempi sono giusti e le intenzioni incoraggianti. Il sapore del cinema americano d'impegno è ribadito dal suo sguardo che tratta con acuto cinismo argomenti serissimi e assesta una tipica vicenda da film di guerra dietro il filtro di una comicità irresistibilmente illogica. Pienamente a proprio agio nelle situazioni comiche, Heslov realizza col sorriso e attraverso una storia "realmente accaduta" un quadro molto critico della politica americana, popolata, ieri come oggi, da individui perfettamente amorali. Abile nel sondare le ambiguità dell'esercito e i retroterra inquieti della scena militare, il film dà corpo a soldati (super)eroi e ad una società divisa tra paura e patriottismo, guerre coloniali e senso civile, responsabilità e vendette, e disinnesca la serietà della guerra e dei suoi "corpi speciali" attraverso dialoghi divertenti e l'intensità burlesca dei suoi attori, George Clooney, Ewan McGregor, Jeff Bridges e Kevin Spacey, tutti perfettamente in parte.

Un film che produce trovate eccellenti, parodie, new age, giochi linguistici, citazioni, filosofia "star wars", che dimostrano una volta ancora che " il Cinema può essere più esplosivo della polvere da sparo" !!!

#### ALCUNE FRASI DEL FILM:

"Siamo Jedi, non combattiamo con le armi, ma con la mente".

"Creiamo monaci guerrieri che possano attraversare le pareti e vedere nel futuro"

"Quando il destino ti da indizi così precisi sarebbe un grave errore ignorarli".